

<https://doi.org/10.31516/2410-5333.069.091>

УДК 02(477.54)(031.034):027.21(477.54-25)ХДНБ]“2016/2026”(045)

### **М. Ю. Опірський**

аспірант, Київський національний університет культури і мистецтв, м. Київ, Україна  
opirskyi.maksym@knukim.edu.ua

<https://orcid.org/0009-0008-7042-7874>

## **«БІБЛІОТЕЧНА ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ХАРКІВЩИНИ» ЯК УНІКАЛЬНИЙ РЕГІОНАЛЬНИЙ НАУКОВО-ДОВІДКОВИЙ ЦИФРОВИЙ РЕСУРС**

У статті висвітлено періодизацію основних етапів створення та сучасний стан функціонування регіонального цифрового проєкту «Бібліотечна енциклопедія Харківщини», ініційованого Харківською державною науковою бібліотекою ім. В. Г. Короленка. Охарактеризовано концептуальні та організаційно-методичні особливості реалізації проєкту, його учасників, динаміку формування, проблемно-тематичну структуру енциклопедичного контенту. Виявлено ключові проблеми та запропоновано рекомендації щодо підвищення в енциклопедії рівня вичерпного висвітлення персонального складу харківської освітньо-наукової школи, встановлення координаційних зв'язків із цього питання з «Українською бібліотечною енциклопедією», поліпшення науковості та кваліфікаційного рівня підготовки термінологічних статей, більш оперативного й динамічного оновлення цифрового контенту, кращої популяризації енциклопедії в глобальному цифровому просторі як інструменту «м'якої сили», який демонструє міжнародним донорам перспективність культурної інфраструктури регіону, сприяючи залученню інвестицій у його відбудову.

**Ключові слова:** *«Бібліотечна енциклопедія Харківщини», регіональна бібліотечна енциклопедистика, бібліотечна наукова школа, харківська бібліотекознавча школа, цифрові науково-довідкові ресурси, бібліотеки Харкова.*

### **М. Opirskyi**

postgraduate student, Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine

## **“LIBRARY ENCYCLOPEDIA OF KHARKIV REGION” AS A UNIQUE REGIONAL SCIENTIFIC AND REFERENCE DIGITAL RESOURCE**

**The relevance of the article.** In 2026, it turns ten years since the first public presentation of the regional corporate project “Library encyclopedia of Kharkiv region”. At the moment, there are no publications by specialists dedicated to the generalization of the achievements of this unique regional corporate project, which is a significant phenomenon of the library encyclopedistics of Ukraine.

**The purpose of the article.** The purpose of the article is to generalize the results of the implementation of the corporate regional digital project “Library encyclopedia of Kharkiv region” for the period from 2016 to 2026 in order to identify achievements, problems and prospects for its further development.

---

1 This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

**The methodology.** System-structural approach was applied to study the features of the problem-thematic content of the library encyclopedia; content analysis and statistical calculations allowed us to establish the specific size and volume ratio of the basic sections of the digital edition.

**The results.** At the beginning of 2026, the "Library encyclopedia of Kharkiv region" included 228 articles, of which 83 articles (36%) were devoted to personalities, 58 articles (25.4%) to the history of library work in Kharkiv region, 14 articles (6%) to the libraries of Kharkiv and Kharkiv region, 11 articles (5%) to the latest information technologies, 9 articles (4%) to the bibliographic activities of libraries, 8 articles (3.5%) to the documentary funds of the libraries of the Kharkiv region, 7 articles (3%) to professional publications as channels of professional communication, 6 articles (2.6%) to library local history, 6 articles (2.6%) to the project activities of libraries, 6 articles (2.6%) to professional library education in Kharkiv region, 4 articles (1.8%) to professional associations, unions, congresses, conferences. From one to three articles were in the sections "Sociocultural activity of libraries", "Library service", "Scientific and research activity of libraries", "Scientific and methodical work, innovative practice", "Library marketing, public relations", "Book. Book business in Kharkiv region". No article was published in the sections "Library management", "International relations of Kharkiv libraries", "Integration of activities of libraries, archives, museums", although these problems were discussed quite lively at the annual international conference "Korolenko readings".

**The scientific novelty.** The scientific novelty of the research results lies in establishing the periodization of the creation of the "Library encyclopedia of Kharkiv region" and determining their specific features, establishing imbalances in the structure and content of the basic sections of the digital edition. The main stages of aggregation of the corporate digital resource "Library encyclopedia of Kharkiv region" are: preparatory stage (2014–2016), stage of active content filling of the regional library encyclopedia (2017–2022); stage of sustainable development of the corporate digital resource (2023 – to date).

**Conclusions.** The current problems of improving the content and structural components of the "Library encyclopedia of Kharkiv region" are balanced and uniform filling of its two basic components: historical regional studies and library innovation studies. The methodology for forming the encyclopedic section of contemporary librarians' personalities requires a more balanced approach. Terminological articles written by practicing librarians require deeper theoretical and methodological content and should be scientifically edited by scientists majoring in the field of library innovation studies.

**Keywords:** *"Library encyclopedia of Kharkiv region", regional library encyclopedistics, Kharkiv School of Library Science, digital scientific and reference resources, Kharkiv libraries.*

**Актуальність теми дослідження.** У розділі «Регіональні енциклопедії» Корпусу енциклопедичних видань України (Бібліотечна енциклопедія Харківщини: електронний ресурс, n. d.) Інституту енциклопедичних досліджень НАН України є регіональний корпоративний ресурс «Бібліотечна енциклопедія Харківщини» (далі — БЕХ), яка вже 10 років залишається єдиним визнаним прикладом цифрової бібліотечної регіоналістики. Ця унікальність є приводом для детальнішого дослідження особливостей втілення та розвитку означеного енциклопедичного проекту як інтегрованого ресурсу, який акумулює відомості

про історію й сучасний стан бібліотечної галузі регіону, дозволяє простежити інтелектуальні зв'язки та спадкоємність поколінь, що декілька століть розбудовували культурну екосистему найавторитетнішого інтелектуального центру України.

**Постановка проблеми.** На етапі започаткування проекту створення масштабного науково-довідкового регіонального ресурсу БЕХ його ініціатори передбачали одночасне виконання ним важливих функцій: кумулятивної, інформативної, рекламної, репрезентативної, освітньої, виховної, науково-допоміжної та науково-практичної. Перше десятиріччя функціонування проекту дозволяє робити певні висновки та узагальнення щодо успішності й повноти реалізації БЕХ своєї суспільної та професійної місії.

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Загальні теоретико-методологічні засади української енциклопедистики та бібліотечної регіоналістики розроблялися в працях науковців Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського В. Попика, Н. Любовець, О. Яценко, С. М. Ляшко та ін. (2016), а також М. Железняк та О. Іщенка (2017). Перша публікація, що висвітлювала ідею та концепцію реалізації регіонального бібліотечного проекту БЕХ, з'явилася у 2014 р. в журналі «Бібліотечний форум України» (Ракитянська & Сафонова, 2014) і продубльована в збірнику матеріалів XVII міжнародної науково-практичної конференції «Короленківські читання — 2014», який вийшов наступного року (Ракитянська & Сафонова, 2015). Саме під час цієї конференції директорка Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка (ХДНБК) В. Ракитянська у своїй ключовій доповіді вперше презентувала ідею створення масштабного корпоративного енциклопедичного проекту, у якому планувалося задіяти всі бібліотеки Харківщини і бібліотекознавців Харківської державної академії культури, співпраця яких мала в подальшому сприяти реалізації ще масштабнішого проекту — порталу «Харківська бібліотечна школа». Основною метою і завданнями проекту автори вбачали «професійну інтелектуальну інтеграцію для виявлення й накопичення загального здобутку бібліотечної галузі регіону, його презентація та популяризація, персоніфікація окремих сторінок історії бібліотечної справи, об'єктивне відтворення сучасної ситуації у бібліотечній та культурній сфері відповідно до системи наукових поглядів, покращення іміджу бібліотек як провідних культурно-освітніх закладів та створення умов для вирішення низки проблемних питань бібліотечної практики» (Ракитянська & Сафонова, 2014, с. 21). У 2016–2019 рр. основний масив публікацій належав безпосереднім організаторам та учасникам реалізації проекту БЕХ — працівникам ХДНБК Л. Глазуновій та В. Сафоновій (Глазунова & Сафонова, 2017; Сафонова, 2019), В. Ракитянській (2018), які висвітлювали особливості та темпи генерування регіонального науково-довідкового ресурсу. Схвальну оцінку ідеї і теоретико-методичних засад створення БЕХ надав на конференції з української енциклопедистики відомий український бібліотекознавець В. Соколов (2017). Відтоді не з'явилася жодної публікації з оцінкою сучасного стану реалізації цього унікального регіонального проекту, що зумовлює значущість та актуальність дослідження цього феномену.

**Мета статті** — узагальнення результатів реалізації корпоративного регіонального цифрового проекту «Бібліотечна енциклопедія Харківщини» за період з 2016 по 2026 рр. з метою виявлення здобутків, проблем та перспектив його подальшого розвитку.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** На підготовчому етапі реалізації цифрового корпоративного проекту БЕХ, який тривав з 2014 по 2016 рр., Харківською державною науковою бібліотекою імені В. Г. Короленка було обґрунтовано та презентовано бібліотечній громадськості ідею створення унікального регіонального енциклопедичного видання, розроблено Дорожню карту його втілення, сформовано перелік партнерів й співorganizatorів проекту, визначено склад редколегії та групи технічної підтримки цифрової платформи енциклопедії, розпочато формування авторських колективів на базі бібліотек-партнерів. Серед співorganizatorів проекту були представники авторитетних бібліотек регіону: Центральної наукової бібліотеки Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна, Наукової бібліотеки Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут», НТБ Національного аерокосмічного університету «Харківський аерокосмічний інститут імені М. Є. Жуковського», наукових бібліотек Харківського національного медичного університету, Харківського національного університету радіоелектроніки, Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого, Харківського національного аграрного університету ім. В. В. Докучаєва, Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки, Харківської обласної бібліотеки для дітей, Харківської обласної бібліотеки для юнацтва, Центральної міської бібліотеки Харкова, Харківської міської музично-театральної бібліотеки та ін. Керівником проекту було обрано одного з його ініціаторів — заступника директора з наукової роботи ХДНБ ім. В. Г. Короленка, кандидата наук із соціальних комунікацій Л. В. Глазунову.

У 2015–2016 рр. на базі бібліотек — координаційних центрів реалізації проекту — було проведено цикли занять з методики розробки словника статей для енциклопедії та особливостей їх написання. З метою популяризації проекту й залучення до його реалізації нових партнерів створено групу «Бібліотечна енциклопедія Харківщини» у фейсбуці, як активний комунікаційний канал обміну досвідом залучалася також фейсбук-сторінка Харківського обласного відділення ВГО «Українська бібліотечна асоціація». З метою популяризації проекту та пошуку каналів поширення його контенту обговорювалися також можливості синхронного висвітлення на сайті ХДНБК ім. В. Г. Короленка енциклопедичних статей англійською мовою. За два роки підготовчого етапу реалізації проекту було написано 60 енциклопедичних статей, підготовлених 45 авторами — представниками наукових і публічних бібліотек Харкова, викладачами Харківської державної академії культури. Демоверсія енциклопедії вперше представлена на CD-диску і презентована бібліотечній громадськості на XIX міжнародній науково-практичній конференції «Короленківські читання–2016».

У цьому ж році контент БЕХ був оприлюднений на спеціальному розділі офіційного сайту Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка як ініціатора та координаційно-методичного центру проекту.

Етап активного наповнення контенту БЕХ припав на 2017–2022 рр. Так, у 2017 р. цифрова платформа Енциклопедії поповнилася 35 статтями, у 2018 р. — ще 20. Тематична структура сформованого ресурсу була такою: 38% статей було присвячено бібліотечним персоналіям, 14,5% — історії бібліотечної справи регіону, 11% — інформаційним технологіям, 11% — бібліографічній діяльності, 11% — бібліотечному краєзнавству, 9% — бібліотекам Харкова, 5,5% — періодичним бібліотечним виданням (Рис. 1).



Рис. 1. Особливості тематичної структури контенту БЕХ у 2018 р.

У 2019 р. організатори проекту опрацьовували ще 10 нових статей, присвячених бібліотечній інновації, впровадженню нових інформаційних технологій у роботу бібліотек, персоналіям, які творили історію бібліотечної справи регіону. Загалом за результатами 2019 р., незважаючи на певне гальмування темпів підготовки енциклопедичних статей, спричинених карантинними заходами, епідемією COVID 19, контент БЕХ збагатився 15 статтями, з яких 8 були підготовлені фахівцями ХДНБ ім. В. Г. Короленка, а 7 — співробітниками наукових бібліотек харківських університетів. Ці статті поповнили рубрики «Персоналії», «Документні фонди», «Інформаційні технології», «Науково-методична робота, інноваційна практика бібліотек».

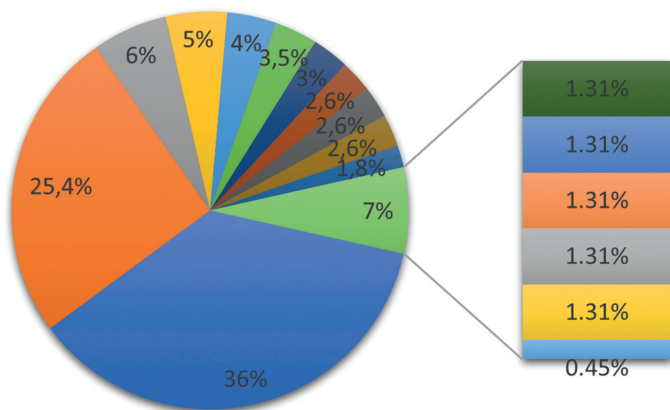
У 2020 р. тривали історіографічні дослідження співробітників ХДНБК ім. В. Г. Короленка з метою поповнення наймасштабнішої енциклопедичної рубрики «Персоналії». Результатами цих зусиль стало опублікування у 2021 р.

10 енциклопедичних статей, присвячених відомим харківським бібліотекознавцям, книгознавцям та практикам бібліотечної справи. Про високий інтерес бібліотечної громадськості до проекту свідчать показники територіального охоплення переглядів представниками чималої кількості міст України (Київ, Харків, Полтава, Львів, Вінниця, Житомир, Луцьк, Суми, Одеса, Тернопіль, Чернігів), а також мешканців європейських країн.

Повномасштабне російське вторгнення на територію суверенної України в лютому 2022 р. перервало роботу над проектом, більшість співробітників ХДНБК були змушені покинути прифронтовий Харків, який перебував під постійними обстрілами ворожих ракет. Історична будівля ХДНБК теж зазнала суттєвих руйнувань. Але колектив бібліотеки продовжував працювати в дистанційному форматі і у 2023 р. роботу над формуванням контенту БЕХ було відновлено. Найактивніше розроблялися персоналії відомих і маловідомих колег, які самовіддано працювали на ниві книжкової й бібліотечної галузей, зробили суттєвий внесок у розвиток і популяризацію української культури. Продовжували створюватися енциклопедичні статті про цифрові проекти та активи бібліотек регіону, частина раніше опублікованих статей оновлювалася у зв'язку з політичними, соціокультурними та цифровими трансформаціями суспільства. У 2024 р. енциклопедія поповнилася 12 новими матеріалами, серед яких була стаття про співробітника науково-дослідного відділу документознавства, колекцій рідкісних видань і рукописів ХДНБ ім. В. Г. Короленка Валерія Романовського (1976–2023), який героїчно загинув за незалежність України під час повномасштабного російського вторгнення.

У 2025 р. тривала робота над проектом. Окрім нових персоналій було оновлено 6 статей, опублікованих у попередні роки. Але кілька енциклопедичних рубрик потребували активнішого наповнення, зокрема: «Бібліотечне обслуговування», «Документні фонди», «Книга. Книжкова справа» та ін. На початок 2026 р. БЕХ налічувала 228 статей, з них 83 (36%) були присвячені персоналіям, 58 (25,4%) — історії бібліотечної справи Харківщини, 14 (6%) — бібліотекам Харкова та області, 11 (5%) — новітнім інформаційним технологіям, 9 (4%) — бібліографічній діяльності бібліотек, 8 (3,5%) — документним фондам бібліотек Харківщини, 7 (3%) — фаховим виданням як каналом професійної комунікації, 6 (2,6%) — бібліотечному краєзнавству, 6 (2,6%) — проектній діяльності бібліотек, 6 (2,6%) — професійній бібліотечній освіті на Харківщині, 4 (1,8%) — професійним асоціаціям, об'єднанням, з'їздам, конференціям (див. рис. 2). Від однієї до трьох статей було в розділах «Соціокультурна діяльність бібліотек», «Бібліотечне обслуговування», «Науково-дослідна діяльність бібліотек», «Науково-методична робота, інноваційна практика», «Бібліотечний маркетинг, зв'язки з громадськістю», «Книга. Книжкова справа на Харківщині». Жодна стаття не поповнила рубрики «Бібліотечний менеджмент», «Міжнародні зв'язки бібліотек Харкова», «Інтеграція діяльності бібліотек, архівів, музеїв», хоча щорічно на міжнародній конференції «Короленківські читання» ці проблеми обговорювалися достатньо активно.

«Бібліотечна енциклопедія Харківщини»  
на 01.02.2026 р.



- 36,4% статей — бібліотечні персоналії,
- 25,4% — історія бібліотечної справи Харківщини,
- 6,1% — бібліотеки Харкова та області,
- 5% — новітні інформаційні технології в бібліотеках,
- 4% — бібліографічна діяльність бібліотек,
- 3,5% — документні фонди бібліотек Харківщини,
- 3% — фахові бібліотечні видання як канал професійної комунікації,
- 2,6% — бібліотечне краєзнавство,
- 2,6% — проектна діяльність бібліотек,
- 2,6% — професійна бібліотечна освіта на Харківщині,
- 1,8% — професійним асоціаціям, об'єднанням, з'їздам, конференціям
- 1,31% — соціокультурна діяльність бібліотек,
- 1,31% — бібліотечне обслуговування,
- 1,31% — науково-дослідна діяльність бібліотек,
- 1,31% — науково-методична робота, інноваційна практика,
- 1,31% — бібліотечний маркетинг, зв'язки з громадськістю,
- 0,45% — Книга. Книжкова справа на Харківщині

Рис. 2. Особливості тематичної структури контенту БЕХ на 01.02.2026 р.

Така слабка наповненість половини рубрик Енциклопедії свідчить про недостатню згуртованість та залученість бібліотечної громадськості й співробітників наукових бібліотек Харківщини до участі в проекті, неефективну координаційну діяльність його організаторів, низьку мотивацію партнерів. Надзвичайно необхідною є також наявність перехресних посилань між контентом БЕХ та «Українською бібліотечною енциклопедією» (далі — УБЕ), особливо в аспекті персоналії, оскільки більшість найвизначніших представників харківської бібліотекознавчої школи представлені в УБЕ, і тому їх немає в БЕХ, що спотворює уявлення про реальні склад та фаховість харківського бібліотекознавчого осередку. Так, 10 статей про видатних бібліотекознавців Харківщини, зокрема Д. Багалія, Б. Боровича, О. Габель, І. Каганова, В. Мазамьянц, Н. Фрідєву та ін., дублюються з УБЕ, тоді як близько 20 персоналій, котрі висвітлені в цьому

всеукраїнському ресурсі, жодним чином не згадуються в БЕХ, що спотворює уявлення про реальний склад декількох поколінь харківської бібліотекознавчої школи. Розробникам БЕХ слід надати гіперпосилання на ті персоналії, котрі визнані на загальнонаціональному рівні та висвітлені в УБЕ як кращі представники харківської бібліотечної спільноти (Х. Алчевська, І. Вовченко, Н. Колосова, І. Корнейчик, Н. Кушнарєнко, К. Рубинський, М. Сумцов, Л. Хавкіна та ін.). Це лише підвищить цінність та вичерпність БЕХ щодо висвітлення загального впливу бібліотечної галузі регіону на розвиток українського бібліотекознавства.

Номенклатура та змістовне наповнення термінологічних статей БЕХ виконані неналежним чином. Їх перелік є безсистемним, а визначення часто науково необґрунтовані. Так, з 228 статей енциклопедії термінологічними є 8 (3,5%): «Бібліотечна журналістика», «Громадський бібліотечний рух. Бібліотечні об'єднання», «Експертиза цінності документних пам'яток», «Коворкінг бібліотечний», «Коментування. Сайти та пабліки бібліотек Харкова», «Нетикет бібліотек», «Підкасти бібліотечні», «Інформаційно-комунікаційна безпека». Більшість статей, написаних бібліотекарями-практиками, потребують ґрунтовної наукової редакції вчених галузі бібліотечної інноватики.

**Висновки.** Таким чином, основними етапами агрегації корпоративного цифрового ресурсу БЕХ є: підготовчий етап (2014–2016 рр.), етап активного наповнення контенту регіональної бібліотечної енциклопедії (2017–2022 рр.); етап сталого розвитку корпоративного цифрового ресурсу (2023 р. — понині). На сучасному етапі актуальними проблемами вдосконалення змістовної та структурної складових БЕХ є збалансоване наповнення двох базових компонентів: історичної регіоналістики та бібліотечної інноватики. Нині найбільший інтерес фахівців викликають персоналії маловідомих і репресованих бібліотекознавців Харківщини, відомості про яких долучаються до наукового обігу завдяки оприлюдненню в БЕХ. Утім виваженішого підходу потребує методика формування енциклопедичного розділу персоналій бібліотекознавців-сучасників. Термінологічні статті, написані бібліотекарями-практиками, потребують глибшого теоретико-методологічного наповнення та мають науково редагуватися вченими, котрі спеціалізуються на бібліотечній інноватиці.

**Перспективи подальших досліджень** пов'язані з визначенням резервів ширшого залучення до регіонального корпоративного проекту не лише практичних працівників бібліотек, а й науковців, зокрема й аспірантів зі спеціальності В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа, оновлення словнику та змісту термінологічних статей у галузі бібліотечної інноватики, підвищення кваліфікаційного рівня їх підготовки.

### Список посилань

Бібліотечна енциклопедія Харківщини: електронний ресурс. (n.d.). *Корпус енциклопедичних видань України*. Відновлено 15 січня, 2026 з <https://corpus.encyclopedia.kyiv.ua/item/33>

- Глазунова, Л. В., & Сафонова, В. В. (2017). Бібліотечна енциклопедія Харківщини: презентація демоверсії електронного ресурсу. У В. Д. Ракитянська (Голова ред. кол.), *Короленківські читання 2016. «Бібліотеки, архіви, музеї: інтеграція до світового наукового та історико-культурного простору»*: матеріали XIX міжнародної науково-практичної конференції, Харків, 12 жовт. 2016 р. у 2 ч. (Ч. 1, сс. 47–51). Харківська державна наукова бібліотека імені В. Г. Короленка. <https://bit.ly/2SwVlrf>
- Железняк, М., & Іщенко, О. (2017). Українські регіональні енциклопедії: значення, функції, проблеми. В *Українська енциклопедистика: матеріали V міжнародної наукової конференції*, м. Київ, 27 листоп. – 1 груд. 2017 р. (сс. 44–49). <https://doi.org/10.37068/ue.2017.4>
- Науково-довідковий професійний ресурс «Бібліотечна енциклопедія Харківщини». (n.d.). *Бібліотечна енциклопедія Харківщини: регіональний корпоративний проєкт*. Відновлено 15 січня, 2026 з <http://libenc.korolenko.kharkov.com>
- Попик, В. І., Любовець, Н. І., Яценко, О. М., & Ляшко, С. М. (2016). *Вітчизняні ресурси біографічної та біобібліографічної інформації: проблеми формування й використання*. НБУВ.
- Ракитянська, В. Д. (2018). Харківська державна наукова бібліотека імені В. Г. Короленка: динамічний розвиток, пошук нових форматів. У В. Д. Ракитянська (Голова ред. кол.), *Короленківські читання – 2017. Бібліотеки, архіви, музеї: динамічний розвиток і пошук нових форматів*. У 2 ч: матеріали XX Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Харків, 26 жовт. 2017 р. (Ч. 1, сс. 4–19). Харківська державна наукова бібліотека імені В. Г. Короленка.
- Ракитянська, В. Д., & Сафонова, В. В. (2014). Бібліотечна енциклопедія Харківщини: концепція регіонального електронного проєкту. *Бібліотечний форум України*, (4), 20–22.
- Ракитянська, В. Д., & Сафонова, В. В. (2015). «Бібліотечна енциклопедія Харківщини»: концепція регіонального електронного проєкту. В В. Д. Ракитянська (Голова ред. кол.), *Короленківські читання – 2014. Бібліотеки, архіви, музеї: формування цифрового регіонального простору: матеріали 17 Міжнародної науково-практичної конференції (м. Харків, 8 жовт. 2014 р.)*. (сс. 7–14). Харківська державна наукова бібліотека імені В. Г. Короленка.
- Сафонова, В. В. (2019). Біографічні дослідження в контексті професійного саморозвитку бібліотекарів. В В. Д. Ракитянська (Голова ред. кол.), *Короленківські читання – 2018. «Бібліотеки, архіви, музеї як центри освіти та саморозвитку особистості»*: матеріали XXI Всеукраїнської наук.-практичної конференції Харків, 24 жовт. 2018 р. у 2 ч. (Ч. 1, сс. 67–75). Харківська державна наукова бібліотека імені В. Г. Короленка.
- Соколов, В. (2017). Створення регіональних енциклопедій з бібліотечної справи як важливий напрям розвитку бібліотечної політики регіонів. В *Українська енциклопедистика: матеріали V Міжнародної наукової конференції*, м. Київ, 27 листоп. – 1 груд. 2017 р. (сс. 93–102). <https://doi.org/10.37068/ue.2017.11>

## References

- Library Encyclopedia of Kharkiv Region: an online resource. (n.d.). *Corpus of Ukrainian Encyclopedic Publications*. Retrieved January 15, 2026 from <https://corpus.encyclopedia.kyiv.ua/item/33>. [In Ukrainian].
- Hlazunova, L. V., & Safonova, V. V. (2017). Library Encyclopedia of Kharkiv Region: Presentation of the Demo Version of the Electronic Resource. In V. D. Rakytianska (Ed.), *Korolenko Readings 2016. "Libraries, Archives, Museums: Integration into the Global Scientific and Historical-Cultural Space": Proceedings of the 19<sup>th</sup> International Scientific and Practical Conference, Kharkiv, Oct. 12, 2016, in 2 vols.* (Vol. 1, pp. 47–51). V. H. Korolenko Kharkiv State Scientific Library. <https://bit.ly/2SwVlrf>. [In Ukrainian].
- Zhelezniak, M., & Ishchenko, O. (2017). Ukrainian Regional Encyclopedias: Significance, Functions, Problems. In *Ukrainian Encyclopedistics: Proceedings of the 5<sup>th</sup> International Scientific Conference, Kyiv, Nov. 27–Dec. 1, 2017* (pp. 44–49). <https://doi.org/10.37068/ue.2017.4>. [In Ukrainian].
- Scientific and Reference Professional Resource “Library Encyclopedia of Kharkiv Region.” (n.d.). *Library Encyclopedia of Kharkiv Region: Regional Corporate Project*. Retrieved January 15, 2026 from <http://libenc.korolenko.kharkov.com>. [In Ukrainian].
- Popyk, V. I., Liubovets, N. I., Yatsenko, O. M., & Liashko, S. M. (2016). *Domestic resources of biographical and bibliographical information: problems of formation and use*. V. I. Vernadsky National Library of Ukraine. [In Ukrainian].
- Rakytianska, V. D. (2018). The V. H. Korolenko Kharkiv State Scientific Library: dynamic development, search for new formats. In V. D. Rakytianska (Ed.), *Korolenko Readings – 2017. Libraries, archives, museums: dynamic development and search for new formats. In 2 vols.: proceedings of the 20<sup>th</sup> All-Ukrainian Scientific and Practical Conference, Kharkiv, Oct. 26, 2017* (Vol. 1, pp. 4–19). V. H. Korolenko Kharkiv State Scientific Library. [In Ukrainian].
- Rakytianska, V. D., & Safonova, V. V. (2014). Library Encyclopedia of the Kharkiv Region: Concept of a Regional Electronic Project. *Bibliotechnyi forum Ukrainy*, (4), 20–22. [In Ukrainian].
- Rakytianska, V. D., & Safonova, V. V. (2015). “Library Encyclopedia of Kharkiv Region”: Concept of a Regional Electronic Project. In V. D. Rakytianska (Ed.), *Korolenko Readings – 2014. Libraries, Archives, Museums: Formation of a Digital Regional Space: Proceedings of the 17<sup>th</sup> International Scientific and Practical Conference (Kharkiv, Oct. 8, 2014)*. (pp. 7–14). V. H. Korolenko Kharkiv State Scientific Library. [In Ukrainian].
- Safonova, V. V. (2019). Biographical Research in the Context of Professional Self-Development of Librarians. In V. D. Rakytianska (Ed.), *Korolenko Readings – 2018. "Libraries, Archives, and Museums as Centers of Education and Personal Self-Development": Proceedings of the 21<sup>st</sup> All-Ukrainian Scientific and Practical Conference, Kharkiv, Oct. 24, 2018, in 2 vols.* (Vol. 1, pp. 67–75). V. H. Korolenko Kharkiv State Scientific Library. [In Ukrainian].
- Sokolov, V. (2017). The creation of regional encyclopedias on library science as an important direction in the development of regional library policy. In *Ukrainian Encyclopedistics: Proceedings of the 5<sup>th</sup> International Scientific Conference, Kyiv, Nov. 27–Dec. 1, 2017* (pp. 93–102). <https://doi.org/10.37068/ue.2017.11>. [In Ukrainian].