

УДК 378.4 (477.54-25) ХДАК

В. М. Шейко, доктор історичних наук, професор, ректор, Харківська державна академія культури, м. Харків

rector-2@ic.ac.kharkov.ua

<http://orcid.org/0000-0002-3532-7439>

М. М. Канистратенко, кандидат історичних наук, професор, перший проректор, Харківська державна академія культури, м. Харків

kanistratenkon@gmail.com

<http://orcid.org/0000-0002-7062-341X>

Н. М. Кушнарєнко, доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи, Харківська державна академія культури, м. Харків

nataliyaniikkush@gmail.com

<http://orcid.org/0000-0003-1168-0446>

ПРИНЦИПИ І ПРІОРИТЕТИ НАУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВІЗ КУЛЬТУРОЛОГІЧНО-МИСТЕЦЬКОГО ПРОФІЛЮ

Розглянуто принципи і пріоритети науково-дослідної діяльності вищих навчальних закладів культурологічно-мистецького профілю. Особливу увагу приділено проблемам створення наукової інфраструктури, формування наукової стратегії, підвищення результативності наукових досліджень, публікаційної активності вчених, функціонування наукових шкіл. Системно розкрито особливості науково-дослідної діяльності Харківської державної академії культури — фундатора й лідера вищої культурологічно-мистецької освіти та наукових шкіл означеного спрямування в Україні.

Ключові слова: вища культурологічно-мистецька освіта, науково-дослідна діяльність, підготовка науково-педагогічних кадрів, наукові школи, Харківська державна академія культури.

В. Н. Шейко, доктор исторических наук, профессор, ректор, Харьковская государственная академия культуры, г. Харьков

Н. Н. Канистратенко, кандидат исторических наук, профессор, первый проректор, Харьковская государственная академия культуры, г. Харьков

Н. Н. Кушнарєнко, доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной работе, Харьковская государственная академия культуры, г. Харьков

ПРИНЦИПЫ И ПРИОРИТЕТЫ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗОВ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОФИЛЯ

Рассмотрены принципы и приоритеты научно-исследовательской деятельности высших учебных заведений культурологическо-художественного профиля. Особое внимание уделено проблемам создания научной инфраструктуры, формированию научной стратегии, повышению результативности научных исследований, публикационной активности ученых, функционированию научных школ. Системно раскрыты особенности научно-исследовательской деятельности Харьковской государственной

академии культуры — основателя и лидера высшего культурологическо-художественного образования и научных школ указанного направления в Украине.

Ключевые слова: *высшее культурологическо-художественное образование, научно-исследовательская деятельность, подготовка научно-педагогических кадров, научные школы, Харьковская государственная академия культуры.*

V. M. Sheyko, Doctor of Historical Sciences, Professor, Rector, Kharkiv State Academy of Culture, Kharkiv

M. M. Kanistratenko, Candidate of Historical Sciences, Professor, First Vice-Rector, Kharkiv State Academy of Culture, Kharkiv

N. M. Kushnarenko, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector for Research, Kharkiv State Academy of Culture, Kharkiv

THE PRINCIPLES AND AREAS OF FOCUS OF THE RESEARCH AT THE INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION IN THE FIELD OF CULTUROLOGY AND ART

The aim of this paper is to examine the principles, areas of focus and trends of the research at the institutions of higher education in Ukraine in the field of culturology and art. The relevance of this study is caused by the significant growth of the role of the above mentioned institutions in the development of the science in Ukraine and the improvement of the efficiency of the research activities.

Reserach methodology. The authors have used systemic and comparative approaches as well as a problem and analytical analysis to examine the principles, areas of focus and trends of the research at the institutions of higher education in Ukraine in the field of culturology and art.

Results. The principles, areas of focus and trends of the research at the institutions of higher education in Ukraine in the field of culturology and art are outlined. Special attention is paid to the development of scientific infrastructure and strategy, improvement of the efficiency of research and publishing activity of researchers as well as the work of scientific schools.

The paper provides a detailed analysis of the characteristic features of the research at the Kharkiv State Academy of Culture as the founder and leader of the higher education in the field of culturology and art and the corresponding scientific schools in Ukraine.

Novelty. An attempt is made for the first time to identify the principles and areas of focus of the research at the institutions of higher education in Ukraine in the field of culturology and art.

The practical significance. The key results of this research can be used by higher educational institutions of culture and art of Ukraine, Europe and the world for further improvement of research activities.

Keywords: *higher education in the field of culturology and art, research activities, training of academic and teaching staff, scientific schools, Kharkiv State Academy of Culture.*

<>...Текст статті...<>

Список посилань

- Євсеєнко, С. В. і Кушнарєнко, Н. М. (2016). Бібліографічні покажчики серії «Видатні педагоги Харківської державної академії культури» як науковий інформаційно-аналітичний продукт. *Короленківські читання — 2016. Бібліотеки, архіви, музеї: інтеграція до світового наукового та історико-культурного простору, Матеріали XIX Міжнародної науково-практичної конференції м. Харків, 12 жовтня 2016 р.* Харківська державна наукова бібліотека імені В. Г. Короленка [та ін.]. Харків.
- Євсеєнко, С. В. і Кушнарєнко, Н. М. (2016). Бібліографічні покажчики як засіб формування позитивного іміджу освітньо-наукового закладу. *Вісник Книжкової палати*, 9, 48–52.
- Про вищу освіту: Закон України від 1 липня 2014 р. № 1556. (2014). *Відомості Верховної Ради України*, 37/38, ст. 2004.
- Про наукову і науково-технічну діяльність: Закон України від 26 листопада 2015 р. № 848. (2016). *Відомості Верховної Ради України*, 3, ст. 25.
- Про освіту: Закон України від 5 вересня 2017 р. № 2145. (2017). *Відомості Верховної Ради України*, 38/39, с. 380.
- Шейко, В. М., Богущкий, Ю. П. і Кушнарєнко, Н. М. (2016). *Наукова творчість у галузі культурології і мистецтвознавства: навчальний посібник*. Харківська державна академія культури, Інститут культурології Національної академії мистецтв України. Харків: ХДАК.
- Шейко, В. М., Каністратенко, М. М. і Кушнарєнко, Н. М. (2016). Освітньо-наукова діяльність Харківської державної академії культури в контексті Закону України «Про вищу освіту». *Культура України. Серія: Мистецтвознавство: збірник наукових праць*, 54, 7–22. Харківська державна академія культури. Харків.
- Шейко, В. М., Каністратенко, М. М. і Кушнарєнко, Н. М. (2017). Харківська державна академія культури: етапи трансформації. *Вісник Харківської державної академії культури. Серія: Соціальні комунікації: збірник наукових праць*, 50, 8–23. Харків.

References

- Yevseienko, S. V. and Kushnarenko, N. M. (2016). Bibliographic indexes of the series «Outstanding Teachers of the Kharkiv State Academy of Culture» as a scientific information and analytical product. *Korolenko Readings — 2016. Libraries, Archives, Museums: Integration into the World Scientific, Historical and Cultural Space, Materials of the 19th International Scientific and Practical Conference of Kharkiv, October 12, 2016.* Kharkiv State Academic Library named after V. H. Korolenko [and others.]. Kharkiv. [In Ukrainian].
- Yevseienko, S. V. and Kushnarenko, N. M. (2016). Bibliographic indexes as a means of forming a positive image of an educational and scientific institution. *Bulletin of the Book Chamber*, 9, 48–52. [In Ukrainian].

- On Higher Education: Law of Ukraine dated July 1, 2014, No. 1556. (2014). *News of the Verkhovna Rada of Ukraine*, 37/38, p. 2004. [In Ukrainian].
- On scientific and scientific-technical activities: Law of Ukraine dated November 26, 2015, No. 848 (2016). *News of the Verkhovna Rada of Ukraine*, 3, p. 25. [In Ukrainian].
- On Education: Law of Ukraine of September 5, 2017, No. 2145. (2017). *News of the Verkhovna Rada of Ukraine*, 38/39, p. 380. [In Ukrainian].
- Sheyko, V. M., Bogutskii, Yu. P. and Kushnarenko, N. M. (2016). *Scientific work in the field of culturology and art criticism, Textbook*. Kharkiv State Academy of Culture, Institute of Culturology of the National Academy of Arts of Ukraine. Kharkiv: KhSAC. [In Ukrainian].
- Sheyko, V. M., Kanistratenko, M. M. and Kushnarenko, N. M. (2016). Educational and research activities of the Kharkiv State Academy of Culture in the context of the Law of Ukraine “On Higher Education”. *Culture of Ukraine. Series: Art Criticism: collection of Scientific Papers*, 54, 7–22. Kharkiv State Academy of Culture. Kharkiv. [In Ukrainian].
- Sheyko, V. M., Kanistratenko, M. M. and Kushnarenko, N. M. (2017). The Kharkiv State Academy of Culture: The Stages of Transformation. *Visnyk of the Kharkiv State Academy of Culture. Series: Social Communications: collection of Scientific Papers*, 50, 8–23. Kharkiv. [In Ukrainian].

Надійшла до редколегії 17.09.2017 р.